

نور خوزستان آنلاین: www.NoorDaily.ir
روابط عمومی: NoorDaily@yahoo.com

حکمت قیام عاشورا در بیانات

اباعبدال... (ع)

ثمرات قیام اباعبدل... منحصر در تاریخ نبود بلکه باید ثمرات آن را در طی سالهای دور از شهادت ایشان یعنی حداقل تا بسترسازی ظهور امام عصر (عج) مطالعه کرد. در این بین حرکت تمدن‌ساز اربعین حسینی از شاخص‌ترین اثرات قیام حسینی است.

به گزارش باشگاه خبرنگاران پویا، پس از سقیفه بنی‌ساعده تاریخ اسلام شاهد رویکردانی نسبت به فضایل اهل بیت پیامبر صلی ... علیه و آله بود همان اهل‌بیتی که رسول گرامی اسلام(ص) بارها در طول عمر شریفشان مردم را به تبعیت از ایشان دعوت کرد و در روز غدیر نیز به دستور خداوند با انتصاب رسمی امیرالمؤمنین علیه‌السلام به خلافت ولایت مسلمین، این امر را به تثبیت نهایی رساند تا بهانه‌ای باقی نماند.

متأسفانه پس از فوت پیامبر، امت اسلام این عهد خویش را فراموش کرد و به این ترتیب زمینه را برای بروز فتنه‌هایی بزرگ در امت اسلام فراهم آورد به گونه‌ای که طوری سنت نبوی به فراموشی سپرده شد که شاهد عقب گرد مسلمانان از ارزش‌های ناپ دینی و سنت‌های نبوی بسوی عصر جهالت هستیم؛ رفع تبعیض، گسترش عدالت، زدودن نظام طبقاتی، شایسته‌سالاری در مناصب حکومتی، عدم خویشاوندگرایی تنها بخشی از ارزش‌هایی بود که پیامبر طی سالها آن را در جامعه اسلامی نهادینه کردند و حال پس از رحلت ایشان روز به روز از این ارزش‌ها فاصله گرفتند و از دین جز پوسته‌ای باقی نماند؛ کار امت اسلام تا اینجا به پایان نرسید بلکه با روی کار آمدن بنی‌امیه، مبارزه عملی با عترت پیامبر شدت بیشتری گرفت به گونه‌ای که سب بر امیرالمؤمنین در معابر و نماز جمعه یکی از واجبات مسلمانان شمرده شد به یکنی از بسترهای آن، جعل احادیث فراوان در مذمت این یار دیرین پیامبر و ستاره درخشان عالم از سوی معاویه انعم! ... علیه بود. کار بنی‌امیه نیز تا اینجا متوقف نشد بلکه با به شهادت رساندن برترین خویان عالم یعنی امام حسین علیه‌السلام لکه تنگی تا قیام قیامت از خود در تاریخ بر جای گذاشت.

تمام این رویدادهای تلخ از دستاوردهای سقیفه بود چه اینکه اگر حق را بر اهل خود واگذار می‌کردند، هیچ گاه چنین رویدادهای تلخی به وقوع نمی‌پیوست؛ همچنان که حضرت زهراء سلام ... علیه‌پس از سقیفه فرمود؛ به خدا سوگند اگر حق را به اهلس و واگذار و از عترت رسول خدا(ص) پیروی می‌کردند، دو نفر هم با یکدیگر اختلاف نمی‌کردند، و امامت همان گونه که پیامبر خدا(ص) معرفی فرمود، از علی(ع) تا قائم ما فرزند نهم حسین، از جانشینی به جانشینی دیگر به ارت می‌رسد،» (الامامة و التبصرة من الحیرة شیخ صدوق،ص۱)

امام حسین علیه‌السلام در طی قیام‌شان جملاتی را در وصف وضعیت جامعه اسلام و مسلمانان بیان می‌کنند.

الف) به عنوان مثال آن زمان که ابن عباس خطاب به امام حسین فرمود به سوی عراق ترو و به جانب یمین برو، آن حضرت فرمود من از روی شرارت و مفسده و برای فساد و ستمگری قیام نکردم، من فقط برای اصلاح در امتّ جدمّ از وطن خروج کردم. قصد دارم به معروف امر کنم و از منکر بازدارم و به سیره و روش جدم و پدرم علی بن ابیطالب عمل کنم.»

ب) یا در جایی دیگر در راه کربلا خطبه‌ای خوانده و فرمود ؛ همه شما می‌بینید که چه پیش آمده است. می‌بینید اوضاع زمانه دگرگون و نامشخص شده، خوبی آن روی گردانیده و با شتاب دگرگند و از آن جز اندکی همانند ته مانده ظرف‌ها و زندگی پستی همچون چراگاه دشوار و خطرناک، باقی نمانده است. آن‌نی، بینید به حق عمل نشده و از باطل جلوگیری نمی‌شود؟ در چنین شرایطی بر مؤمن لازم است شیفته لقای پروردگار نشاند. به یقین من مرگ (در راه حق) راجز سعادت، و زندگی در کنار ستمگران را جز ننگ و خواری نمی‌بینم.»

ج) یا در نامه‌ای به اهل بصره نوشتند «من شما را به کتاب خدا و سنت پیامبرش می‌خوانم؛ چرا که سنت مرده و بدعتها آشکار شده است؛ اگر صدای مرا بشنوید و امرم را اطاعت کنید، شما را به سوی راه رشد هدایت می‌کنم.»

د) یا امام حسین(ع) در مسیر کربلا، با فرزندق ملاقات می‌کند و آن در خلافتکاری‌های حاکمان شام و قیام برای نصرت دین خدا سخن می‌گوید و می‌فرماید: اینان گروهی هستند که پیروی شیطان را پذیرفتند و اطاعت خدای رحمان را رها کردند و در زمین فساد را آشکارا ساختند و حدود الهی را از میان بردند و باده‌ها نوشیدند و دارایی‌های فقیران و بیچارگان را ویریه خود ساختند و من از هر کس به یاری دین خدا و سربلندی آئینش و جهاد در راهش سزاولترم، تا آئین خدا پیروز و برتر باشد.

بنابراین از باب رحمت الهی نیاز بود از مسلمانان و شیعیانی که در فضای تاریک سقیفه و حکومت امویان سالها تنفس کرده و از ارزش‌های فاصله گرفته بودند، دستگیری شود و با بهانه‌ای برای بیداری دل‌های زنگارگرفته آنها فراهم شود که سوگوارانه این امر با ریخته شدن خون عزیزترین شخص عالم و صاحب کلمه حبّ یعنی امام حسین علیه السلام تحقق یافت، طوری که می‌توان گفت شهادت امام حسین علیه‌السلام جریان رحمت تلخ خداوند بر عالم و آدم به ویژه شیعیان بود؛ همچنان که علی بن ابراهیم قمی در تفسیر خود چکیده‌ای از روایت امام صادق علیه السلام در توضیح علت به دنیا آمدن امام حسین علیه السلام بیان کرده و می‌نویسد: آنجا که خداوند در قرآن فرمود «حمله‌امه کرها و وضّعت کرها» (مادرش با کرهلت به او باردار شد و با کرهلت او را به دنیا آورد)، (سوره احقاف ۱۵) درباره حضرت زهراء و امام حسین است.

فرهنگ و هنر



خوزستانی‌ها بودند و کمک‌های شایانی به مردم آسیب‌دیده کردند. وی اظهار داشت: ما در شرایط بحرانی لبنان نیز کنار مردم این کشور هستیم و برای ادای دین به این کشور این همایش بر گزار شد هر چند علاقه داشتیم در شادی‌ها کنار

قائم مقام معاونت فرهنگی سازمان تبلیغات اسلامی:

مسجد، محور و پایگاه تحول اجتماعی و زمینه ساز تمدن اسلامی است

سمت تمدن اسلامی تعریف کرده است که مهمترین آنها مسجد است.حجت‌الاسلام میرمحمدیان بیان کرد: محور این پایگاه‌ها (مساجد) و تجمع مردم هم همان روحانیون و عالمانی هستند که ما به آنها امام محله می‌گوییم.

حجت‌الاسلام میرمحمدیان توضیح داد: اقامه نماز هم لوازمی دارد و مهمترین موضوعش این است که شخصی به‌عنوان امام جماعت تعیین شود و از سوی دیگر مردم نیز به سمت او بیایند و پس از آن مکانی رای برای اقامه نماز مشخص کنند که این همان مقدمه‌ی تحول اجتماعی از منظر اسلام ناپ است.

وی می‌توان گفت: اینک امام خمینی رحمه ... علیه مساجد را سنگر برشمرند و تاکید داشتند این سنگرها را حفظ کنیم؛ منظورشان چنین مساجدی بود. مساجدی که در مسیر تحول اجتماعی گام بردارند تا در رسیدن به تمدن اسلامی نقش آفرین باشند.

قائم مقام معاونت فرهنگی و تبلیغ سازمان تبلیغات یادآور شد: به همین دلیل در کلام رهبر معظم انقلاب اسلامی می‌بینیم که مساجد را هسته مقاومت فرهنگی و پایگاه فعالیت‌های اجتماعی می‌داند و

تاکید دارند که مسجد در تقویت فکری و ترغیب مردم به فعالیت‌های

مختلف اجتماعی نقش اساسی دارد.



امید کرده است. خوشبختانه در فضاهای بیرونی بازخوردهای خوبی را ببینندگان برنامه دریافت می‌کنیم. اینکه موضوعات اقتصادی در قالب کسب و کارهای کوچک مطرح شود، اتفاق خوبی است و برای ما همین خروجی و نتیجه اهمیت زیادی دارد. و در یک کلام ارائه راهکارهای برای رونق کسب و کارهای کوچک و خانگی در شرایط

کنونی یک نیاز است که این مسابقه به آن توجه دارد. مسابقه تلویزیونی «میدون» به تهیه کنندگی سید محمدحسین هاشمی گلباگانی کاری از گروه اجتماعی شبکه سه سیماست. این برنامه پنجشنبه و جمعه شب‌ها هر هفته بعد از اخبار شبانگاهی شبکه سه پخش می‌شود.

تغییرات «میدون» در فصل جدید

«دیجیتال مارکتینگ» پررنگ تر می‌شود

علیرضا بونچی داور مسابقه کارآفرینی و تلویزیونی «میدون» ویژگی‌های این مسابقه در فصل جدید را تشریح کرد. به گزارش مهر، علیرضا بونچی داور مسابقه کار آفرینی «میدون» که از سری اول این رقابت به ارزیابی طرح‌ها و کسب و کارهای جوانان کار آفرین پرداخته است، درباره تغییرات جدید این برنامه عنوان کرد:

در فصل دوم این مسابقه قرار بر این است که نگاه فنی‌تر و تخصصی‌تری داشته باشیم. هرچند که در فصل اول نیز چنین نگاهی حاکم بود اما در سری جدید «میدون»، قشر روستائینشین کشورمان سهم بیشتری از برنامه برای معرفی کسب و کارهای خود دارند. همچنین به کسب و کارها و سرمایه‌های کوچک بهای بیشتری داده می‌شود و تعدادشان در مسابقه افزایش یافته است.

وی افزود: از سویی دیگر به بحث دیجیتال مارکتینگ و فناوری

آی، تی نیز پررنگ‌تر پرداخته می‌شود که به نظرم مجموع اینها

تغییرات مطلوبی است که برنامه به آن نیاز داشت. این کارشناس درباره ملاک‌های داور و سولاتی که هریک از داوران بعد از ارائه طرح‌های شرکت کنندگان مطرح می‌کنند نیز بیان کرد: اگرچه هریک از داوران تخصص خاصی دارند اما عمدتاً با کسب و کارهای مختلفی در سال‌های فعالیت خود سروکار داشته‌اند و بنابراین نسبت به موضوعات مختلف اشراف نسبی دارند. ما هم پیش از برنامه گاهی سولات را با یکدیگر هماهنگ می‌کنیم و معمولاً این سولات درباره کسب و کارها مشترک هست و به استانداردهای لازم برای موفق بودن برمی‌گردد. همچنین باید در نظر داشت که محاوره و

بونچی در پایان اظهار کرد: «میدون» برای بخشی از جامعه ایجاد

هستند اما ما از بین آنها بهترین کسب و کارها را که هم قابلیت طرح

در برنامه داشته و هم برای عموم موثر و مناسب باشد، انتخاب

می‌کنیم.این داور مسابقه «میدون» درباره شوخ طبعی‌های خود در

برنامه، نیز عنوان کرد: شخصیت من به طور کلی شوخ طبع است و از

طرف دیگر اگر نظری هم داشته باشم صریح بیان می‌کنم. لذت می‌برم از اینکه لیخدنی بر لبان شرکت کنندگان یا مردم بنشیند و

فکر می‌کنم لیخند بزرگترین هدیه‌ای است که می‌توان به مردم به ویژه در این روزها هدیه داد و نباید آن را دریغ کرد.

بونچی در پایان اظهار کرد: «میدون» برای بخشی از جامعه ایجاد

شنبه ۱ شهریور ۱۳۹۹ / شماره ۵۴۶۷ / سال بیست و ششم

همایش بین المللی شعر مقاومت

در شادگان برگزار شد

همایش بین المللی شهر مقاومت با عنوان " لیبک یا لبنان " با حضور شاعرانی از استان خوزستان، لبنان و عراق چهارشنبه شب در سالن ابن سکیت شادگان برگزار شد.

به گزارش ایرنا، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان در این همایش گفت: بین ایران و کشور لبنان بخصوص محور مقاومت مشابهت زیادی وجود دارد و در شرایط سخت کنونی لبنان مردم ایران اسلامی در کنار برادران خود هستند.

محمد جوړوند افزود: لبنان یکی از محورهای مقاومت در جهان اسلام و تشیع است و با توجه به اتفاقات اخیرى که در این کشور افتاده است و به منظور حمایت از محور مقاومت و بخصوص سید مقاومت همایش بین المللی شعر مقاومت با حضور شاعران خوزستانی، لبنانی و عراقی در شهرستان شادگان برگزار شد.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان هدف از برگزاری این همایش را ابراز همدردی با مردم لبنان بخصوص آسیب‌دیدگان از انفجار در بندر بیروت دانست و گفت: مردم لبنان و حزب ... لبنان در بحران‌های مختلف همانند سیل کنار

درخشش عضو کانون

خوزستان در مسابقه

بین‌المللی نقاشی ژاپن

نورخوزستان: عضو کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خوزستان، دیپلم افتخار بخش بین‌الملل بیستمین مسابقه بین‌المللی نقاشی محیط زیست کودکان جی کیو ای (JQA) کشور ژاپن در سال ۲۰۱۹ کسب کرد.

«سارینا ربیع‌هدملی» ۱۱ ساله، عضو کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان شماره ۳ اهواز موفق به دریافت دیپلم افتخار بخش بین‌الملل این دوره از مسابقه نقاشی محیط زیست کودکان جی کیو ای ژاپن شد.

بر اساس این گزارش، «سارینا ربیع‌هدملی» زیر نظر شیرین فتحی مری هنری آزاد کانون در این رویداد هنری شرکت کرد و در رقابت با ۱۲ هزارو ۹۸۴ اثر از ۸۸ کشور جهان به این مهم دست یافت.گفتنی است: پنج عضو دیگر مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری ایران نیز موفق به دریافت جایزه اول و دیپلم افتخار بخش بین‌الملل این دوره از مسابقه نقاشی محیط زیست کودکان جی کیو ای ژاپن شدند.

سامانه پخش زنده هیئت

سراسر کشور راه‌اندازی شد

سامانه پخش زنده هیئت سراسر کشور با عنوان «تکیه» در سه حوزه مداحی، سخنرانی و قرأت قرآن راه‌اندازی شد.

به گزارش رویط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، علی معصومی مدیرمحمصول سامانه تکیه، گفت: برای سامانه تکیه یک چشم‌انداز یک ساله تعریف شده تا علاوه بر سامانه پخش زنده هیئات سراسر کشور امکانات بیشتری به آن اضافه شود و هدفگذاری نهایی ما این است که مخاطبان بتوانند میراث ۶۰ ساله مدحی ضبط شده را در این سامانه دریافت کنند.

وی در تشریح امکانات فعلی سامانه تکیه تصریح کرد: یکی از امکاناتی که جزو مزایای اصلی این محصول محسوب می‌شود، استفاده هم زمان از امکانات این سامانه در محیط وب سایت و اپلیکیشن آن است؛ معمولاً در محصولات مشابه مخاطب با مراجعه به وبسایت محصول، با توضیحات مختصری از محصول رو به رو می‌شود و برای استفاده کامل آن محصول باید اپلیکیشن را دانلود کند.

معصومی افزود: این سامانه در سه حوزه مداحی، سخنرانی و قرأت قرآن فعالیت می‌کند که برای هر کدام از این حوزه‌ها امکانات مخصوصی تعیه شده است ولی یکی از امکانات مهمی که در این سامانه تعریف شده، آرشپو بسیار قوی آن است؛ چون در حوزه مدحی تمامی آثار که از مداحان اهل بیت (ع) ضبط شده‌اند به صورت صوتی و تصویری در این سامانه به مرور در اختیار مخاطبان قرار خواهد گرفت؛وی ادامه داد: جستجوی دقیق، از دیگر امکانات این سامانه است که مخاطبان می‌توانند از طریق مشخصات مختلف مانند نام مداح، مناسبت موضوع شعر، متن شعر، سبک و دیگر مشخصات به قطعه مورد نظر خود دست پیدا کنند.مدیر سامانه تکیه اضافه کرد: ویژگی اصلی این سامانه

سرویس پخش زنده هیئت است که تاکنون بسیاری از هیات سراسر کشور با همکاری اداره کل تشکل‌های اسلامی سازمان تبلیغات اسلامی در این سامانه ثبت نام کرده و مشغول فعالیت هستند.معصومی افزود: هیئات مذهبی که مایل به استفاده از سرویس پخش زنده این سامانه باشند می‌توانند با مراجعه به سایت تکیه ثبت نام کنند و پس از دریافت اطلاعات مورد نیاز و رستای آزمایی از امکانات این سامانه بهره‌مند شوندوی استفاده از اینترنت رایگان برای گیرنده و فرستنده را از دیگر مزیت‌های این سامانه دانست و افزود: علاوه بر بهره‌مندی مخاطبان و هیئت از اینترنت رایگان، پخش همزمان مراسم هیئت‌ها در هشت بستر پخش زنده در سراسر کشور است. مسئولان هیئت‌های مذهبی و مخاطبان از هم اکنون می‌توانند به صورت همزمان مراسم هیئات را در بسترهای آپارات، روبیکا، سروش پلاس، سایت خود هیئت، اینستاگرام، سامانه تکیه و دیگر بسترهای پخش زنده در سراسر کشور پیش و دریافت کنندوی افزود: اگر یک هیئت بخواهد به صورت عادی در تمامی این بسترها پخش زنده داشته باشد باید به تعداد آن‌ها از نیروی انسانی و امکانات پخش زنده و اینترنت کافی برخوردار باشد که سامانه تکیه این قابلیت را دارد که تمام با یکبار قیلم بررداری از هیئت همزمان در تمام این بسترها تصویر مورد نظر را منتشر کند. البته مخاطبان و مسئولان هیئات می‌توانند پس از پخش مراسم تا ۲۴ ساعت به آرشپو برنامه پخش شده دسترسی داشته باشند.