

نورخوستان آن لاین: www.NoorDaily.ir
روابط عمومی: NoorDaily@yahoo.com

کرونا، کارگاه هنرهای

تجسمی سه رخ را به فضای

مجازی کشاند

نورخوستان: مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خو‌زستان گفت: دومین کارگاه مجازی هنرهای تجسمی کانون پرورش فکری با عنوان «سه رخ» درفضای مجازی برگزار شد.

وحید کیانی مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خو‌زستان با اشاره به این خبر اظهار کرد: واحد کارشناسی هنری کانون با مشارکت فعال مربیان هنری و اعضا نوجوان این نهاد فرهنگی در روزهای کرونایی دست به کار شد.

وی افزود: باتوجه به شیوع ویروس کرونا و نبود شرایط برای برزاری کلاس‌های حضوری دومین کارگاه مجازی هنرهای تجسمی کانون خو‌زستان «سه رخ» در حالی آغاز شد که تجمه طالبیان زاده مربی هنری مراکز کانون در شهرستان دزفول به عنوان میهمان ویژه در این برنامه حضور داشت و پس از نقد و تحلیل نمونه کار اعضا به بررسی اهمیت خلاقیت و ویژگی افراد خلاق و روند خلق اثر هنری به‌صورت قدم‌به‌قدم پرداخته شد.

وی خاطرنشان کرد: همچنین در دومین کارگاه «سه رخ» نوجوانان با مفاهیم، چون تأثیر توجه و مشاهده دقیق دنیای پیرامون در شکل‌گیری حافظه بصری، ایده پردازی، کاربرد تکنیک طوفان فکری، اهمیت تحقیق و بررسی و در پایان اجرا و خلق اثر هنری آشنا شدند.

مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خو‌زستان با بیان اینکه در بخش دیگر کارگاه مجازی هنرهای تجسمی کانون استان ویژگی‌های آثار هنری خلاق مورد واکاوی قرار گرفت ، ادامه داد: در این بخش به‌صورت بصری، روند ایده تا خلق اثر هنری با الهام از ویژگی برجسته یکی از آثار فاخر نقاشی توسط میهمان ویژه این نشست آموزش داده شد.
گفتنی است: دومین کارگاه مجازی هنرهای تجسمی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خو‌زستان «سه رخ» با ارائه نقطه نظرات نمایندگان انجمن‌ها و کارگاه‌های هنری کانون استان پیرامون خلاقیت و نمایش آثار خلاق در حیطه سفال، خوشنویسی و عکاسی به کار خود پایان داد.

آموزش مقدماتی شبیه خوانی از طریق فضای مجازی

کلاس‌های آموزش مقدماتی شبیه خوانی از سوی گروه تئاتر منگشت باغملک و هیئت تعزیه حضرت علی اصغر (ع) ویژه اعضای این گروه از طریق مجازی در حال برگزاری است.
به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان ، کلاس‌های آموزش مقدماتی شبیه خوانی از سوی گروه تئاتر منگشت باغملک و هیئت تعزیه حضرت علی اصغر (ع) ویژه اعضای این گروه از طریق مجازی از ۲۴ اردیبهشت ماه ۹۹ به مدت یک ماه تا ۲۴ خردادماه زیر نظر سلیم کابدیان مربی موسیقی و محمدرضا صفاران مربی بازیگری در حال برگزاری است.

کلاس‌های این دوره مقدماتی با سرفصل‌های موسیقی، کلام منظوم و حرکت برای بیش از چهل نفر از هنرمندان گروه تئاتر منگشت و هیئت تعزیه حضرت علی اصغر (ع) به صورت مجازی و دو کلاس آن به صورت حضوری با رعایت پروتکل بهداشتی در منزل حاج عزیزا،صفاران سرپرست هیئت تعزیه حضرت علی اصغر (ع) برگزار می‌گردد.
هیئت تعزیه علی اصغر (ع) از گروه‌های فعال تعزیه‌خوانی شهرستان باغملک است که همواره جهت ترویج تعزیه و همچنین ایجاد مکان مناسب جهت اجرای تعزیه تلاش‌های ارزشمندی را انجام داده است.

«مغز استخوان» اکران آنلاین ندارد

آخرین فیلم بلند سینمایی حمیدرضا قربانی اکران عمومی می‌شود.
به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، چند روز پیش در برخی رسانه‌ها خبری مبنی بر نمایش آنلاین فیلم سینمایی «مغز استخوان» منتشر شد که پس از پیگیری‌ها ما به این نتیجه رسیدیم که سازندگان آن چنین تصمیمی ندارند و هدفشان اکران عمومی است.
این فیلم سینمایی به کارگردانی حمیدرضا قربانی و تهیه‌کنندگی حسین پورمحمدی است.

بابک حمیدیان، جواد عزتی، بهروز شعبی پریناز ایزدیار، نوید پور فرج بازیگران این فیلم هستند.

در خلاصه داستان «مغز استخوان» آمده: الان مسئله شما چیه؟! می‌خواین بگین قانونی نیست؟! یعنی اینجا همه‌چی همیشه قانونی اتفاق می‌افته؟!
هممون درستم؟!
هچکی هیچ غلطی نکرده تا حالا!؟!

«مغز استخوان» در بخش سودای سیمرخ سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر حضور داشت.

فرهنگ و هنر

و بهره‌مندی هنرمندان از فضای کسب و کار دیجیتالی گام بردارد و فضایی را برای هنرمندان رشته‌های مختلف جهت نمایش و فروش آثارشان ایجاد کند.
معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خو‌زستان بیان داشت: اپلیکیشن می‌تواند بستری برای معرفی رویدادها، گالری‌ها، کارگاه‌ها و ... باشد.

وی ادامه داد: اپلیکیشن پروانه می‌کوشد تا شاید رونق اقتصادی از دست‌رفته و ضرر و زیانی که از سوی کرونا به هنرمندان وارد شده را جبران نماید و ان شاء... رونق اقتصادی به فضای کسب و کار هنر برگردد.

آریایی نیا با اشاره به هدف این اپلیکیشن تصریح کرد: این اپلیکیشن به آدرس http://www.iparvaneh.ir به عنوان مرجعی تخصصی برای هنر در نظر گرفته شده و هدف آن گسترش و توسعه هنر و فضای نمایشگاهی در ایران است.

وی خاطرنشان کرد: هنرمندان با استفاده از امکانات مختلف پروانه شامل: خرید و فروش بدون واسطه آثار هنری، محفل هنرمندان رشته‌های مختلف هنری و ایجاد صفحه اختصاصی جهت معرفی و ارائه آثار خود می‌تولند آثارشان را برای مخاطبان درهر نقطه‌ای از ایران نمایش داده و در صورت تمایل در فروشگاه پروانه ارائه دهند.



درخشش خو‌زستانی‌ها در جشنواره ملی مجازی شاهنامه خوانی



۵۰ عنوان کتاب دفاع مقدس در خو‌زستان به چاپ می‌رسد

دفاع مقدس یکی از دغدغه‌ها و مطالبات اصلی ما است اما مسئولیت مستقیم ساخت بنا و تکمیل آنها بر عهده فرمانداران است.کار ساخت پادمان‌های خو‌زستان روند رو به رشدی داشته و امیدواریم در یکی ۲ سال آینده تمامی آنها به بهره‌برداری کامل برسد.

وی بیان کرد: پادمان طلایه نزدیک به ۹۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته و تا پایان اسمال به بهره‌برداری خواهد رسید. تمام پادمان‌هایی که بالای ۷۰ تا ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارند اسمال به بهره‌برداری خواهند رسید تا مردم بتوانند از آنها استفاده کنند.

مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس خو‌زستان افزود: اکنون ۱۲۳ پادمان دفاع مقدس در سطح خو‌زستان داریم که حدود ۷۰ درصد آنها تکمیل بوده و بقیه در یک یا ۲ سال آینده تکمیل خواهند شد.

پیشرفت فیزیکی داشته است.مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس خو‌زستان با بیان اینکه بخش عمده‌ای از هزینه ساخت این باغ موزه بر عهده استانداری، سپاه حضرت ولیعصر(عج) و شهرداری اهواز است ادامه داد: استانداری خو‌زستان در این زمینه بسیار خوب کمک کرده اما متأسفانه شهرداری هنوز پای کار نیامده است. همچنین قرار است سپاه ولیعصر(عج) به نمایندگی از نیروهای مسلح کارهای محتوایی موزه را انجام دهد.

وی افزود: ساخت این موزه به همت مسوولان استان بستگی دارد

برنامه ما این بود که تا پایان اسمال کار ساخت گام نخست موزه را به پایان برسانیم که امیدواریم نهادهای استان دغدغه لازم در این زمینه را داشته و به ما کمک کنند.

یوسفی در خصوص پادمان‌های دفاع مقدس گفت: پادمان‌های



از دریافت آن باید به فکر پرداخت اقساط آن باشیم، در صورتی که پولی نداریم، چون در ماه‌های گذشته در آمدی نداشته ایم.

ذاکری افزود: به نظر می‌رسد روی تصمیماتی که از سوی وزارت میراث فرهنگی گرفته می‌شود، باید کارشناسی دقیق تری صورت بگیرد. ما در حال حاضر با مشکلات بسیاری دست و پنجه نرم می‌کنیم و نیاز به حمایت بیشتری داریم.

وی گفت: یک هنرمند صنایع دستی تمام زندگی خود را برای

هنرمندان از فضای کسب و کار جدیدی بهره مند می شوند

نورخوستان: معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خو‌زستان

گفت: اپلیکیشن تخصصی هنر پروانه برای دیجیتالی کردن صنعت هنر در ایران و بهره‌مندی هنرمندان از فضای کسب و کار گام بردارد.ناصر آریایی نیا معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خو‌زستان اظهار کرد: اپلیکیشن تخصصی هنر پروانه می‌کوشد دیجیتالی کردن صنعت هنر در ایران و بهره‌مندی هنرمندان از فضای کسب و کار دیجیتالی گام بردارد.وی افزود: صندوق اعتباری هنر با همکاری شرکت توسعه تجارت هنر پروانه، در زمینه عمومی سازی دسترسی فرهنگی و هنری و فراهم نمودن بستری جامع و مناسب برای فعالیت هنرمندان سراسر کشور اپلیکیشن و وب سایت پروانه را به نشانی www.iparvaneh.ir راه‌اندازی کرده است.

آریایی نیا اظهار کرد: اپلیکیشن تخصصی هنر پروانه با همکاری هنرمندان و متخصصان تکنولوژی و کسب و کار می‌کوشد تا دیجیتالی کردن صنعت هنر در ایران

برگزیدگان مسابقه نور

در بندر امام خمینی (ره)

معرفی شدند

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بندر امام خمینی (ره) از معرفی برگزیدگان مسابقه‌ی نور، تفسیر سوره‌ی مبارکه که خبر داد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، سید ستار فاطمی رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بندر امام خمینی (ره) گفت:مسابقه‌ی نور، تفسیر سوره‌ی مبارکه که ویژه ماه مبارک رمضان و با همکاری دبیرخانه‌ی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد بندر امام خمینی (ره) برگزار شد.او بیان داشت: هدف از برگزاری این مسابقه معرفی و آشنایی هر چه بهتر نسل جوان با قرآن کریم بود که با استقبال خوبی از سوی جوانان و اعضای کانون‌های فرهنگی هنری مساجد بندر امام خمینی (ره) روبرو شد.فاطمی افزود: در این مسابقه ۲۷۵ نفر شرکت کردند که ۵۷ نفر به سوالات پاسخ صحیح دادند و از بین آن‌ها مجید آلبوغیش محمد فرهانی، حسن چشم پاک، اسماء موسوی، خدیجه احمدی، مهین احمدی، زهرا حسینیان، سارا دل‌آویزور، زهرا روشن بین و محبوبه فلاحي به قید قرعه انتخاب شدند.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بندر امام خمینی(ره)ا گفت: آیین اختتامیه و تقدیر از برگزیدگان مسابقه با رعایت تمامی دستور العمل‌های بهداشتی در آینده‌ی نزدیک برگزار می‌شود.

معرفی نفرات برتر مسابقه

کتابخوانی چرا «باید روزه

بگیریم»؟

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لالی از معرفی برندگان مسابقه کتابخوانی چرا باید روزه بگیریم؟ خبر داد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان ازاهواز، بهرام جمالیور رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامیلالی گفت: مسابقه کتابخوانی چرا باید روزه بگیریم؟ با همکاری بسیج هنرمندان و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لالی در ماه مبارک رمضان برگزار شد.

او بیان داشت: هدف از برگزاری این مسابقه گسترش فرهنگ مطالعه در جامعه و ارتقاء سطح آگاهی و بینش جوانان و نوجوانان نسبت به مسائل دینی است.

جمالیور تصریح کرد: ۱۵۰ نفر در این مسابقه شرکت کردند که از این تعداد ۲۰ نفر به سوالات پاسخ صحیح دادند.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لالی ادامه داد: در نهایت مریم محمودی، احمدعلی احمدی و پرینسا مهری یابادی به قید قرعه بعنوان برندگان مسابقه انتخاب شدند.

فیلم «بهت» بیانگر معضلات اجتماعی است

سینمای آنلاین نیاز به حمایت دارد

محمد نشاط درباره قصه فیلم سینمایی «بهت» و وضعیت بخش خصوصی و نوع اکران‌های موجود سینما صحبت کرد.
محمد نشاط تهیه‌کننده فیلم «بهت» درباره شرایط این روزهای فیلمسازان اجتماعی در گفت و گو با باشگاه خبرنگاران جوان،گفت: متأسفانه طی چند سال اخیر گرفتار معضلی شدیم که می‌گویند فقط فیلم‌های طنز باید تولید شود؛ البته که همه آن‌ها در گیشه موفق نیستند و فقط جیمی از سالن‌ها را که می‌تواند در اختیار فیلم‌های اجتماعی با کیفیت قرار بگیرد، بر می‌کنند؛ ما باید بدلتیم سینما یعنی تولید فیلم در زائرهای مختلف.

او افزود: درست است که جامعه به خصوص در زمان کنونی نیاز به شادی دارد، اما نباید معضلات و مشکلات اجتماعی را تا حدی که به ما امکان پرداخت سینمایی می‌دهد فراموش کنیم.

این تهیه‌کننده درباره قصه فیلم جدیدش اظهار کرد: قصه «بهت» هم مانند «برنقال خونی»، «این سبب هم برای تو» و ... که تهیه‌کنندگی آن را برعهده داشتیم، به مشکلات روز اجتماعی و فراگیر اشاره می‌کند. شخصیت‌ها و روایت آن ما به لای بیرونی فرولانی دارد.

او ادامه داد: فیلمساز رسالت دارد و باید این مشکلات را بیان کند، اما پیش از هرچیز بستر تولید چنین آثاری باید فراهم شود نه اینکه در مقاطع مختلف از تولید تا اکران به مشکل برخورد.